

Gelişim Alanı	Kişisel Sosyal
Yeterlik Alanı	İletişim Becerileri
Kazanım	Selamlaşma, hitap etme, kendini tanıtabilme, etkili dinleme, konuşma, kendisine yapılan olumlu davranışlara teşekkür edebilme, izin isteyebilme, yanlış yaptığında özür dileyebilme.
Sınıf Düzeyi	İlkokul
Süre	3 Ders Saati
Araç -Gereçler	EK-1, EK-2, Cam Fanus/Kutu
Hazırlık	EK-1’ deki “1A, 1B, 2A, 2B...” yazılı kutuları kesme, katlama ve cam fanusa koyma.
Süreç (Uygulama Basamakları)	1. Etkinliği uygulayacak öğretmen, öğrencilere “Bugün iletişim becerilerimizi arttıracak bir oyun oynayacağız.” der. 2. Öğretmen, cam fanustaki katlı kağıtları sınıftaki öğrencilere rastgele dağıtır. Veya öğrenciler kendisi fanustan rastgele seçerler. 3. Kağıtların tüm öğrenciler tarafından açılması istenir. 4. Kağıtlar açıldıktan sonra öğretmen EK-2’deki birinci yönergeyi okur ve soruları sorar. 5. Sorulara cevap verildikten sonra 1A ve 1B yazılı kağıtları seçen öğrenciler tahtaya davet edilir. 1A yazılı kağıdı seçen öğrenciye EK-2’deki 1A-1B Rol Yönergesi teker teker okunur. Öğrenciden yönergelere dikkat ederek 1B yazılı kağıdı seçen öğrenciye selam vermesi istenir. 6. Rol değiştirilir. 1B yazılı kağıdı seçen öğrenci yönergeye uygun şekilde 1A yazılı kağıdı seçen öğrenciye selam verir. 7. Öğretmen tüm sınıftan sıra arkadaşlarına yönergeye uygun şekilde selam vermesini ister. Ardından tahtaya gelen öğrenciler yerlerine geçer. 8. Kağıtlar açıldıktan sonra öğretmen EK-2’deki ikinci yönergeyi okur ve soruyu sorar. 9. Soruya cevap verildikten sonra 2A ve 2B yazılı kağıtları seçen öğrencileri tahtaya davet eder. 2A yazılı kağıdı seçen öğrenciye EK-2’deki 2A-2B Rol Yönergesi teker teker okunur. Öğrenciden yönergelere dikkat ederek 2B yazılı kağıdı seçen öğrenciye hitap etmesi ve herhangi bir şey söylemesi istenir. 10. Rol değiştirilir. 2B yazılı kağıdı seçen öğrenci, yönergeye uygun şekilde 2A yazılı kağıdı seçen öğrenciye hitap etmesi ve herhangi bir şey söylemesi istenir. 11. Öğretmen tüm sınıftan sıra arkadaşlarına yönergeye uygun şekilde hitap etmesi ve herhangi bir şey söylemesini ister. Ardından tahtaya gelen öğrenciler yerlerine geçer. 12. EK-2’deki tüm maddeler ve rol yönergeleri benzer şekilde gerçekleştirilir. 13. Tüm maddeler ve roller çalışılınca etkinlik biter. NOT: Öğretmenler sınıfın ihtiyaç ve durumuna göre EK-2’deki bazı madde ve rol yönergelerini atlayabilir.

EK-1

FANUSA/KUTUYA KATLANIP KONULACAK KAĞITLAR

1A

1B

2A

2B

3A

3B

4A

4B

5A

5B

6A

6B

7A

7B

8A

8B

9A

9B

10A

10B

ETKİNLİK KAZANIM MADDELERİ VE ROL YÖNERGELERİ

1-Çocuklar bir ortama dahil olurken selam vermemiz çok önemlidir. Sizce selam verirken nelere dikkat etmemiz gerekir? İyi bir selam nasıl olur?

1A-1B Rol Yönergesi

- 1.1. Selam alacağı/vereceği kişiye döner.
- 1.2. Göz teması kurar.
- 1.3. Gülümser.
- 1.4. Nazik bir ses tonu ile selam verir/alır.
- 1.5. Günün zamanına uygun selam ifadesi kullanır.(Günaydın, İyi akşamlar, veya Merhaba)

2- Arkadaşlarımıza ismi ile hitap etmemiz önemlidir. Çünkü kişi kendisine ismi ile hitap edildiğinde mutlu olur. Söyleyeceklerimizi önemser ve daha dikkatli dinler. Peki arkadaşlarımıza hitap ederken nelere dikkat etmemiz gerekir?

2A-2B Rol Yönergesi

- 2.1. Hitap edeceği kişiye döner.
- 2.2. İsmi söyler.
- 2.3. Göz teması kurar.
- 2.4. Söylemek istediği durumu ifade eder.

3-Bir ortama girdiğinizde oradaki bireylerle tanışmanız, kendinizi tanıtmanız çok önemlidir. Çünkü insanlar isminizi öğrendiğinde size isminizle hitap eder. Siz de kendinizi değerli ve mutlu hissedersiniz. O insanlar ile arkadaşlığınız da güçlenir.

3A-3B Rol Yönergesi

- 3.1. Tanıştığı kişiyle göz teması kurar.
- 3.2. Tanıştığı kişiye ismini söyler.

4. Anlaşılır bir ses tonu ve hız ile konuşabilmek çok önemlidir. Çünkü söylediklerimizi karşı taraftaki bireyin anlayabilmesi için ne sessiz ne de çok yüksek sesle konuşmalıyız. Ne çok hızlı ne de çok yavaş konuşmalıyız.

4A-4B Rol Yönergesi

- 4.1. Sessizce konuşur.
- 4.2. Bağırarak konuşur.
- 4.3. Çok yavaş konuşur.
- 4.4. Çok hızlı konuşur.

Bu durumda karşıdaki bireyin neler hissettiği, konuşulanları anlayıp anlamadığı sorulur.

Ardından aşağıdaki rol yönergesi verilir.

4.5. Normal tonda konuşur.

4.6. Normal hızda konuşur.

Bu durumda karşıdaki bireyin neler hissettiği, konuşulanları anlayıp anlamadığı sorulur.

5.Günlük hayatımızın her anında iletişim var. İletişim sadece konuşmak; kendi istek, düşünce ve beklentilerimizi anlatmak değil; karşıdakini de iyi bir şekilde dinlemektir Dinlemek yalnızca duymak değil; karşıdakini doğru bir şekilde anlamaktır. Peki iyi bir dinleyici nasıl oluruz?

5A-5B Rol Yönergesi

5.1. Konuştuğu kişiyle göz teması kurar.

5.2. Konuşan kişinin sözünü kesmeden dinler.

5.3. Konuşmak için sırasını bekler.

5.4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

6. Birisi bize bir iyilik yaptığında ya da iyi bir dilekte bulunduğunda teşekkür ederiz. Çünkü kişi biz mutlu etmiştir. Teşekkür ettiğimiz zaman biz de karşıdaki bireyi mutlu etmiş oluruz.

6A-6B Rol Yönergesi

6.1. Teşekkür edeceği kişiye döner.

6.2. Teşekkür edeceği kişiyle göz teması kurar.

6.3. Teşekkür sözcüğünü söylerken gülümser.

6.4. Teşekkür ettikten sonra karşısındakinin cevabını dinler.

6.5. Teşekkür yerine geçen “sağol” gibi sözcükler kullanır.

7- Bizler bazı durumlarda izin isteriz. Arkadaşımızın silgisini kullanırken veya okulda tuvalete giderken... İzin istemek karşımızdaki kişiye saygı duyduğumuzu gösterir. İzin isterken nelere dikkat etmeliyiz peki?

7A-7B Rol Yönergesi

7.1. İzin alması gereken durumları açıklar.

7.2. İzin isteyeceği kişiyi belirler.

7.3. İzin isteyeceği kişinin yanına gider.

7.4. Nazik bir ifadeyle izin ister.

8- Hepimizin zaman zaman hataları oluyor. Bazen bu hatalar büyük; bazen ise küçüktür. Bizler hata yaptığımızda, büyük veya küçük demeden karşıdaki bireyden özür dilemeliyiz. Özür dilerken de dikkat etmemiz gereken noktalar var.

8A-8B Rol Yönergesi

8.1. Özür dilemesi gereken kişinin yanına gider/kişiyi döner.

8.2. Üzgün olduğunu belirten yüz ifadesi gösterir.

8.3. Uygun ses tonu ile özür diler.

9. Başarılı olduğumuzda, bir oyunu güzel oynadığımızda bizi biri tebrik edince mutlu oluruz değil mi? O zaman biz de başkalarının başarısını tebrik edince onlar da mutlu olur. Böylece arkadaşlığımız da güçlenebilir. Peki arkadaşımızı tebrik ederken neye dikkat etmeliyiz?

9A-9B Rol Yönergesi

9.1. Başarılarından dolayı arkadaşlarına beğenisini söyler.

9.2. Arkadaşlarına yönelik beğenisini ifade ederken beden diliyle sözlerini destekler.

10- Bazen arkadaşlarımızla şakalaşırız. Bazen şakanın boyutunu ayarlayamayız ve bu alay etmeye varabilir. Ya da arkadaşlarımız bize şaka yaparken bir süre sonra bu alay etmeye dönebilir. Biz yapılanın şaka mı yoksa alay mı olduğunu ayırt edebilmeliyiz. Eğer bizi rahatsız ediyorsa bu şaka değildir; alay olabilir. Ya da şakamız başkasını rahatsız ediyorsa artık bu bir şaka değildir. Bizler yaptığımızın ve bize yapılanın şaka olup olmadığını şu şekilde anlayabiliriz.

10A-10B Rol Yönergesi

10.1. Öğretmen tarafından bir şaka/alay cümlesi 10A yazılı kağıda sahip öğrenciye söylenir ve öğrenci bunu karşısındaki öğrenciye söyler.

10.2. 10B yazılı kağıda sahip öğrenci yaşadığı duyguları söyler. Yaşadığı duyguya göre bunun alay mı yoksa şaka mı olduğuna karar verir.

10.3. Eğer bir alay cümlesi ise 10B yazılı kağıda sahip öğrenci duygusunu ve rahatsızlığını ifade eder.

10.4. Eğer bir şaka ise 10B yazılı kağıda sahip öğrenci de eğlenceye gülerek eşlik eder.